





Warszawa



Kwiecień 2013

Do 02.04.2013

Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Kolo 12/14a

Wystawa  
**Janina WALCZAK  
-BUDZICZ**

**MOJA PASJA**  
malarstwo na szkle



Janina Walczakowa-Budzicz to artystka mocno związana z górską tradycją, sztuką plastyczną i literaturą. Poezję uprawia od 1969 roku, a na szkle maluje od roku 1975. Pisze gwarą i językiem literackim, także po słowacku. Kilkanaście lat współpracowała z ośrodkami kultury na Słowacji, organizując wystawy podhalańskiej twórczości ludowej, swoje własne oraz wystawy twórców słowackich w Polsce. Uczyła również malarstwa na szkle dzieci i młodzież słowacką.

[www.janinajarosz.republika.pl](http://www.janinajarosz.republika.pl)

04.04.2013, godz. 18:00

Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Kolo 12/14a

Koncert  
**Jerzy Michał Bożyk  
& Magda Bożyk**

**DRIVE**



*Drive* to najnowsza płyta krakowskiego wokalisty i kompozytora jazzowego Michała Bożyka, który nagrał ją wspólnie ze swoją bratanicą Magdą Bożyk. Na płycie znajdują się kompozycje samego wokalisty, jak również interpretacje znanych jazzowych przebojów.

Jak pisze o płycie sam Jerzy Bożyk: „*Drive* – ekspresyjność wyrażona w postaci Napięcia – Różnicy Potencjału między Ładunkiem ekspresji a jej Wyzwoleniem – na wzór „U” w Prawie Ohma w odniesieniu do elektryczności”.

Jerzy Bożyk – aktywny działacz Towarzystwa Słowaków w Polsce.

06.-07.04.2013

Bielsko-Biala, Centrum Handlowe Sami Stok

**Weekend Słowacki  
w Bielsko-Białej**



prezentacja atrakcji turystycznych Słowacji.

Więcej informacji: [www.sarnistok.pl](http://www.sarnistok.pl)  
Wstęp wolny.



11.04.2013, godz. 17:30

Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Kolo 12/14a

Wernisaż wystawy fotografii  
**ŻYCIE ROMÓW  
W REGIONIE GEMER**



Od początku swego istnienia Gemerski Klub Fotograficzny zajmuje się fotografowaniem przede wszystkim mniejszości narodowych. Podczas cyklicznych plenerów fotograficznych w słowackim regionie Gemer członkowie klubu dokumentują codzienność mieszkających tam mniejszości narodowych – ich życie, zwyczaje, kulturę.

Autorzy zdjęć nie przynależą do społeczności romskiej, ale jedynie podejmują taką tematykę. Jako zewnętrzni obserwatorzy wnikają w jej świat, ukazując nam jego piękno, niezwykłość i odmienność.

Z okazji Międzynarodowego Dnia Romów.



11.-12.04.2013

Warszawa, Muzeum Literatury, Rynek Starego Miasta 20

Festiwal  
**Światowy Dzień Poezji  
UNESCO**

Organizowany przez redakcję pisma „Poezja Dzisiaj”

W ramach festiwalu zostanie zaprezentowane słowackie pismo „ENTER”, poświęcone współczesnej literaturze i sztuce.

Słowackimi gośćmi festiwalu będą:

**Ján Gavura**

– poeta, krytyk literacki, tłumacz, redaktor pisma „ENTER”

**Richard Kitta**

– poeta, artysta multimedialny, redaktor naczelny pisma „ENTER”.



17.04.2013, godz. 18:00

Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Kolo 12/14a

Koncert  
**Eva Virsik**  
piano



Urodziła się w Bratysławie. Debiutowała już jako czterolatka w bratysławskiej Telewizji. W wieku lat ośmiu wykonała własny recital, a mając lat 11 została słuchaczką Konserwatorium w Bratysławie – najmłodszą w historii tejże placówki. Ukończyła studia wyższe w Konserwatorium Państwowym P.I. Čajkovského w Moskwie. Obecnie jest profesorem na University of New Haven w Connecticut.

Podczas koncertu artystka zagra utwory Eugena Suchoña, Ludwiga van Beethovena, Roberta Schumanna, Richarda Wagnera oraz Franza Liszta.

18.04.2013, godz. 09:30-13:00

Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Kolo 12/14a

**SŁOWACJA W PIGUŁCE**

– zajęcia lekcyjne o słowackiej historii, kulturze, języku, zabytkach i atrakcjach turystycznych zorganizowane dla uczniów kierunku turystycznego Zespołu Szkół nr 32 w Warszawie.

24.04.2013, godz. 18:00

Warszawa, Węgierski Instytut Kultury, ul. Moniuszki 10

Michał Burdziński  
**MŁODZI PROMETEUSZE  
Wyspiański, Hviezdoslav, Ady**



Celem kolejnego spotkania w ramach cyklu *Na przełęczy piękna. Z dziejów literatury i sztuki modernizmu Słowaków i Węgrów (1880-1940)* jest uchwycenie zarówno romantycznego ducha, jak i pierwiastków uniwersalnych w postawie twórczej oraz dziełach trzech wyjątkowo wyrazistych przedstawicieli wczesnego modernizmu środkowoeuropejskiego: Stanisława Wyspiańskiego (1869-1907), Pavla Országha Hviezdoslava (1849-1921) i Endre Adyego (1877-1919). Ich zestawienie ma prowadzić do wyłonienia cech osobowości literackiej, która sensu istnienia upatruje w etycznej misji udoskonalania społeczeństwa i ludzkości w ogóle.

30.04.-05.05. 2013

Cieszyn

**15. Przegląd filmowy  
KINO NA GRANICY**

Do 02.06. 2013

Wrocław, Muzeum Architektury, ul. Bernardyńska 5

**Łubo i Monika STACHO  
WSPÓŁCZESNA  
ARCHITEKTURA SŁOWACJI  
1989-2013**



**Instytut Słowacki**

ul. Krzywe Kolo 12/14 a  
00-270 Warszawa  
Tel: 0048/22/635 77 74  
Fax: 0048/22/635 72  
e-mail: [instytut@instytutslowacki.pl](mailto:instytut@instytutslowacki.pl)  
[www.instytutslowacki.pl](http://www.instytutslowacki.pl)

**GALERIA INSTYTUTU SŁOWACKIEGO**

Otwarta: pon - pt. - 9:00 - 17:00  
Wstęp wolny!

Dyrektor:  
Helena Jacošová

Dział programowy: e-mail: [instytut\\_slowacki@wp.pl](mailto:instytut_slowacki@wp.pl)  
Ludmila Miller: kierownik ds. programowych, wystawy  
Monika Kalinowska: literatura, film, teatr, muzyka, stypendia

Sekretariat: e-mail: [instytut@instytutslowacki.pl](mailto:instytut@instytutslowacki.pl)  
Michał Burdziński: asystent dyrektora

Pracownik techniczny:  
Paweł Maciejewski

**Lektorzy języka słowackiego:**

Anna Gálisová  
Zuzana Hoang Trung  
Monika Kalinowska  
Martina Medvedová  
e-mail: [instytut\\_slowacki@wp.pl](mailto:instytut_slowacki@wp.pl)



**Ambasada Republiki Słowackiej**

ul. Litewska 6  
00-581 Warszawa  
Tel: 0048/22/525 81 10  
Fax: 0048/22/525 81 22  
e-mail: [emb.warsaw@mzv.sk](mailto:emb.warsaw@mzv.sk)  
[www.ambasada-slowackiej.pl](http://www.ambasada-slowackiej.pl)

**Narodowe Centrum Turystyki Słowackiej**

ul. Krakowskie Przedmieście 47/51, pok.3  
00-071 Warszawa  
Tel: 0048/22/827 00 09  
e-mail: [sacr@poczta.onet.pl](mailto:sacr@poczta.onet.pl)  
[www.slovakia.travel](http://www.slovakia.travel)

