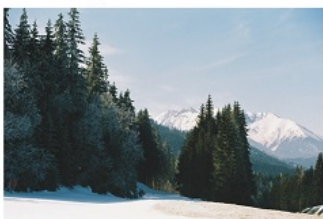




Štefan ADAMÍK

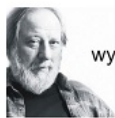


MIĘDZY GRANICAMI



Luty 2018

15.02.2018, godz. 17:30
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a



MIĘDZY GRANICAMI

wystawa oraz wieczór poświęcony sylwetce i twórczości

Štefana ADAMÍKA

Fotografik, plastyk, autor i tłumacz zmarł we wrześniu ubiegłego roku, w pełni sił i możliwości twórczych. Jego życie przebiegało pomiędzy trzema krajami: Słowacją, w której się urodził i dorastał, Czechami, w których kształcił się i pracował oraz Polską, gdzie mieszkał blisko trzydzieści lat, założył rodzinę i tworzył. Podobnie przekraczał granice swojej sztuki: fotografując tworzył obrazy, rysując często wykorzystywał elementy humoru, pisząc bawił się kreowanymi sytuacjami i słowem.

Prezentowana wystawa zawiera zdjęcia ze Słowacji i portrety bliskich mu osób. Prace Štefana Adamíka były wielokrotnie nagradzane na międzynarodowych wystawach i konkursach.



20.02.2018
Dąbrowa Górnicza, Pałac Kultury Zagłębia, Plac Wolności 1

Wernisaż wystawy



**26 Biennale Ilustracji
Bratysława 2017**



BIB odbywa się od roku 1965 w każdy nieparzysty rok i wśród wystaw sztuki poświęconej dzieciom jest bardzo prestiżowa i jedyna tego typu impreza na świecie.

01.02.2018, godz. 17:30
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

**Koncert i prezentacja płyty
ZA GÓRAMI, ZA LASAMI,
ZA TATRAMI**



Za górami, za lasami, w niewielkim domku w bratysławskiej Dubrawce spotykali się Polacy i Słowacy. To, co ich połączyło, to muzyczny talent, podobne gusty oraz zainteresowania. Owocem tych spotkań jest wspólna płyta słowackiej grupy muzycznej Jablco i ich przyjaciół polskich i słowackich.

03-04.02.2018
Krempachy, Dom Kultury Słowackiej

**OSTATKI-FAŠIANGY
Krempachy 2018**



Występy zespołów folklorystycznych, solistów, instrumentalistów oraz kapel ludowych.

Główny organizator:
Towarzystwo Słowaków w Polsce



04-09.02.2018
Sanok

**XIII Międzynarodowe Forum Pianistyczne
"BIESZCZADY BEZ GRANIC"**



W Forum biorą udział także młodzi, utalentowani pianiści ze Słowacji.

05.02.2018, godz. 17:30
Warszawa, Przyslanek Historia IPN, Marszałkowska 21/25

Wykład

Grzegorz Gašior



PRASKA WIOSNA 1968 NA SŁOWACJI

Wydarzenie towarzyszące wystawie „Jan Palach 1969”

organizowanej przez Czeskie Centrum w Warszawie.



22.02.2018, godz. 17:30
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

**Wykład
STEREOTYPY POLSKO-SŁOWACKIE
W HISTORII**

dr Marek Chamot

historyk, medjoznawca
Dyrektor Centrum Partnerstwa Wschodniego
Wyższej Szkoły Gospodarki w Bydgoszczy



Od 23.02.2018
Warszawa, Kino Iluzjon

**Projekt filmowy
ROK PROTESTU.
1968 W KINIE EUROPEJSKIM**



Dwanaście filmów z sześciu krajów pokazuje atmosferę końca lat sześćdziesiątych – rejestrowaną na bieżąco i wspomnianą po latach. Choć postulaty studentów protestujących we Francji, Włoszech i RFN różniły się od oczekiwań młodzieży z Polski czy Czechosłowacji, to łączył je duch kontestacji i niezgody na zastany porządek społeczny. Instytucje reprezentujące sześć krajów: Czechy, Francję, Niemcy, Polskę, Słowację i Włochy przedstawiają wspólną panoramę tamtego czasu widzianą przez pryzmat filmów fabularnych.

Szczegółowy program projekcji na stronie Instytutu.

Do 28.02.2018
Kraków, Muzeum Archeologiczne, ul. Poselska 3

Wystawa

**ŚWIAT, MÓJ ŚWIAT
(o słowackich druczarkach)**



Do 28.02.2018
Kraków, Klasztor Benedyktynów

08.02.2018, godz. 17:30
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

**WIECZÓR ZE SŁOWACKIM
DOKUMENTEM**

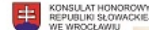


Inne światy
reż. Marko Škop

Region Szarisz we wschodniej Słowacji leży na granicy pomiędzy zachodnią a wschodnią Europą. Historia tego zlokalizowanego pod Karpatami Wschodnimi terytorium sprawiła, że mamy tu do czynienia z różnorodnością narodowościową i religijną, która czyni z tego miejsca jeden z „małych Babilonów” tego świata. Film dokumentalny M. Škopa przedstawia wpływ globalizacji na tożsamość oraz indywidualne historie mieszkańców Szarisza.

08.02.2018, godz. 18:00
Wrocław, Muzeum Etnograficzne, ul. Traugutta 111/113

Wernisaż wystawy



**BRATYSŁAWA W EUROPIE
– EUROPA W BRATYSŁAWIE**



Do 12.02.2018
Warszawa, Instytut Słowacki, ul. Krzywe Koło 12/14a

Wystawa

Ján JOŽIOV

Research



Ján Jožiov jest absolwentem bratysławskiej Akademii Sztuk Pięknych. W roku 2014 odbył staż na Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, zaś w roku 2016 w Stanach Zjednoczonych. Mimo iż z wykształcenia jest restauratorem dzieł sztuki sam zajmuje się malarstwem, ilustracją i komiksem. Jako tematy prac służyć artyście wspomnienia lub fotografie, które zrobił już jakiś czas temu. Swoją twórczość określa jako recykling momentów i sytuacji z życia, które jako motyw malarski zdają się mu być ciekawe dopiero z upływem czasu. Z tego też powodu większość jego obrazów oddziałuje nostalgicznie.

Instytut Słowacki

ul. Krzywe Koło 12/14 a
00-270 Warszawa
Tel: 0048/22/635 77 74
Fax: 0048/22/635 76 12
e-mail: instytut@instytutslowacki.pl
www.instytutslowacki.pl



GALERIA INSTYTUTU SŁOWACKIEGO

Otwarta: pon - pt - 9:00 - 17:00
Wstęp wolny!

Dyrektor:
Milan Novotný

Dział programowy: e-mail: instytut_slowacki@wp.pl
Ludmila Miller: kierownik ds. programowych, wystawy
Monika Kalinowska: literatura, film, teatr, muzyka, stypendia

Sekretariat: e-mail: instytut@instytutslowacki.pl

Pracownik techniczny:
Paweł Maciejewski



Ambasada Republiki Słowackiej
ul. Litewska 6
00-581 Warszawa
Tel: 0048/22/525 81 10
Fax: 0048/22/629 57 50
e-mail: emb.warsaw@mzv.sk
www.mzv.sk/warsava

Narodowe Centrum Turystyki Słowackiej
ul. Krakowskie Przedmieście 47/51, pok. 3
00-071 Warszawa

