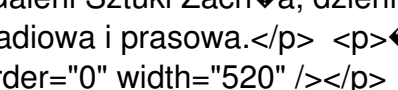


W miniony czwartek 20 kwietnia br. w Instytucie Słowackim w Warszawie odbył się wernisaż wystawy wybitnego słowackiego artysty prof. Jāa Kudliāi z **TRANSFORMACJE** z udziałem samego autora, jak i kuratora prof. Krzysztofa Trusza z Wydziału Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Prof. Kudliāa w roku 1972 ukończył studia na Akademii Sztuk Pięknych w Bratysławie. Zajmuje się malarstwem, rysunkiem, grafiką oraz fotografią. Pracował, jako pedagog na Akademii Sztuk Pięknych w Bratysławie, Akademii Sztuk w Bańskiej Bystrzycy, a obecnie uczy prac na Katolickim Uniwersytecie w Ruomberku i Akademii im. Jana Długosza w Człotchowie. Prezentowana wystawa przedstawia wybór z twórczości artysty z lat 2013-2016 skupiony wokół dwóch motywów: krajobrazu i Madonny. Na wystawie pojawiło się wielu znamienitych gości, ludzie kultury, biznesu, nauki, dziennikarze, a wśród nich m.in. syn artysty Boris Kudliāa - znany i ceniony w Polsce, Europie i na świecie scenograf, Rafał Olbiński - wybitny malarz, grafik i twórca plakatów, Anda Rottenberg - historyk sztuki, krytyk, kurator sztuki, była Dyrektorka Narodowej Galerii Sztuki Zachęta, dziennikarka Katarzyna Janowska - dziennikarka telewizyjna, radiowa i prasowa.



{gallery}20.04.2017\_JK{/gallery}